

# 未来への祈りコンサート 2023



ケン・カタヤマ

=ゲスト=



クミコ  
(13:00の部)



夏樹 陽子  
(17:30の部)

=出演=



ヴォーカリスト  
三戸 亜耶



テノール歌手  
柴田 泰孝

「祈り」合唱団

=演奏=

ピアノ 小泉たかし  
ドラム 足立 浩  
ベース 芹澤薫樹  
シンセサイザー 滝野郁瑛

【主催・お問合せ】

愛 From JAPAN 実行委員会  
aifromjapan2018@gmail.com  
TEL:03-3950-2603  
(平日 11:00~18:00)

## 2023年2月23日(木祝)

時間 13:00 開演 / 17:30 開演 (2回公演、開場45分前)

会場 あうるすぽっと 豊島区立舞台芸術交流センター(東池袋)

Program \*曲目は変更になる場合があります

♪祈り ♪ADESSO~今! ♪コン・テ・パルティロ ♪愛の讃歌  
♪オペラ座の怪人 ♪グラナダ ♪ユー・レイズ・ミー・アップ ほか

指定席 5,000 円

自由席 4,500 円

ファミリーチケット 5,500 円(おとな1名+高校生以下1名、自由席)\*マイオンのみ取扱い

\*豊島区民会員 4,500 円

※としまチケットセンターのみ取扱い

※豊島区民会員割引取扱い/要証明書提示

◆マイオン・クリエイティブカンパニー ☎03-3950-2603(平日 11時~18時)

※12/1(木)~発売開始

FAX:03-3950-2605

◆としまチケットセンター ☎0570-056-777(10時~17時)

※臨時休業あり

窓口:としま区民センター1階(10時~19時)

※12/10(土)~発売開始

豊島区国際アート・カルチャー特命大使/SDGs 特命大使自主企画事業



TOSHIMA  
International City  
of Arts & Culture

SUSTAINABLE  
DEVELOPMENT GOALS



# Profile



## テノールアーティスト ケン・カタヤマ

豊島区国際アート・カルチャー特命大使/SDGs 特命大使

武蔵野音楽大学声楽科卒業後、ミラノ国立ヴェルディ音楽院に留学。帰国後、オペラ「魔笛」タミーノでデビュー。オペラ「椿姫」「カルメン」「蝶々夫人」、オペレッタ「ルクセンブルク伯爵」「ボッカチオ」「天国と地獄」等で主役を演じる。劇団四季「オペラ座の怪人」東京リターン公演に客演。バスからテノールまでの役を演じ注目を浴びる。その後、上海、ナポリ、ミラノ、シチリア等でソロコンサートを行い、イギリス、アルゼンチン、スペインなどで現地一流ミュージシャンと共演。ナポリ・マリリアーノ芸術協会より功労賞授与。2011年、東日本大震災復興支援＜1000人の祈りプロジェクト＞によるレコーディングを全国で実施。1000人以上の歌声を収録したCD「祈り」が2012年、日本コロムビアより全国発売された。2016年、スペイン開催の「三大大陸テノール」にアジア大陸代表として参加。2017年より、国際的スターテノールユニット【ADESSO】のメンバーとなり、圧倒的な歌唱力で聴衆を魅了。2020年、東アジア文化都市オンライン文化交流「同じ家族 同じ愛」日中韓3か国共同映像参加。自作品も多く、国際的な感覚の中にもジャパン・アイデンティティを存在させたテノールアーティストとして活動中。

## 歌手 クミコ

1982年シャンソニエの老舗・銀座「銀巴里」でプロ活動をスタート。02年「わが麗しき恋物語」が、“聴くものすべてが涙する歌”としてヒットし躍脚光を浴びる。07年デビュー25周年を迎え、中島みゆき書き下ろしの新曲「十年」がヒット。10年、「INORI〜祈り〜」で第61回NHK「紅白歌合戦」初出場を果たす。15年、湯川れい子作詞、つくひ作曲プロデュースによる子守唄協会15周年記念新作子守唄「うまれてきてくれてありがとう」をリリース、同曲は同年の日本レコード大賞作曲賞を受賞するなど、次世代へ歌い継ぐ新しい子守唄として大反響を得る。2017年「クミコ with 風街レビュー」名義で、全作詞：松本隆、作曲陣には、横山剣、菊地成孔、村松崇継などトップクリエイターを迎えた「テラシネ」を自身17年ぶりのフルオリジナルアルバムとしてリリース。第59回日本レコード大賞優秀アルバム賞を授賞。2022年、銀巴里でプロ歌手として活動を開始してから40周年を迎え、記念シングル「愛しかない時」をリリースするなど、様々なメディアへの出演、全国各地でのコンサートなど各方面で精力的に活動中。

## 女優・歌手 夏樹 陽子

168cmの身長からファッションモデルとして雑誌、CMなどで活躍後、1977年東映映画「」のヒロインとして女優デビュー。同年「新・女囚さそり特殊房X」で主演の三代目さそりを演じ、以降、映画出演が続く。テレビでは「吉宗評判記 暴れん坊将軍」、「ザ・ハンクマン」「大江戸捜査網」などでレギュラーを務めたほか、2時間ドラマにも多数出演、最近ではバラエティ番組にも多数出演する。2014年後期のNHK連続テレビ小説「マッサン」に出演。他に舞台では美輪明宏版「椿姫」、ミュージカルでは「回転木馬」「サウンド・オブ・ミュージック」「アニー」など多方面で活躍。観世流の能や小鼓をたしなむ他ジュエリーデザイナーも手がけ、自身のブランド「ルシオラ」を持つなどマルチな才能を発揮している。「元気に若々しく生きる方法」「夢をかけるには」「夏樹流美しさを保つ秘訣」などのテーマで講演活動を行っており、著書に「夏樹陽子のきれいになるヒ・ミツ」「夏樹陽子 キレイの秘密」などがある。

## ヴォーカリスト 三戸 亜耶

日本大学芸術学部演劇学科卒業。2007年「第15回太陽カンツォーネコンソ ポピュラー部門」優勝。2011年～2013年・2015年、東宝ミュージカル「レ・ミゼラブル(帝国劇場、他)」やストレートプレイなどの舞台出演を経て、現在は主に、自らが企画のライブやホテルコンサート、イベント、東京湾観光船などへの出演で幅広く活動している。



### 合唱参加者募集中!

歌唱曲 「祈り」・「ADESSO〜今!」ほか  
 出演条件 ①本番は楽譜を持たずに、暗譜で合唱します。  
 ②前日夜と当日のリハーサルに参加してください。  
 ③事前練習に可能な限り参加してください。  
 ④衣装は各自でご準備ください。

参加費 ジュニア(小中高生) 1,000円  
 一般 6,000円 / 特命大使 5,000円  
 \*楽譜代、練習代等含む。チケット代別途必要

お申込み 参加登録フォームからお申込み下さい▶

\*詳しくはHPをご覧ください  
<https://aifromjapan2018.jimdofree.com/>



## テノール歌手 柴田 泰孝

日本国内での音楽活動を経て、2006～2013年、自身の音楽性を探究するためイタリアへ留学。イタリアで多数のミュージカルに出演。柔軟で力強いヴォーカルと高い評価を得る。また、音楽のみならず、映画やCM等、幅広く活躍。現在、クラシックからロックまでジャンルを越えた歌手として活躍中。



### あうるすぽっと 豊島区立舞台芸術交流センター

豊島区東池袋 4-5-2 ライズアリーナビル 2F  
 TEL:03-5391-0751  
 東京メトロ有楽町線 東池袋駅 6・7 出口より直結  
 JR 他各線池袋駅東口より徒歩 10 分

※本公演は、「あうるすぽっと感染拡大防止ガイドライン」に沿って実施いたします。マスク着用、消毒、検温等にご協力をお願いいたします。