

生ガキと笛

作・演出 岩崎う大



劇団かもめんたる

第14回公演



2024年

12月11日(水)~15日(日) あうるすぽっとにて

生ガキと笛

劇団かもめんたる
第14回公演

作・演出 岩崎う大



岩崎う大
(かもめんたる)



榎尾ユウスケ
(かもめんたる)

こんにちは！岩崎う大です。『生ガキと笛』って、なんか良いタイトルですよ。グリム童話とかにありそうです。AIにこの『生ガキと笛』なんてお題でストーリーを作ってもらったら、おもしろそうなものが出来上がりそうです。おもしろいお話を作るとい仕事も、想像より早い段階でAIに負けてしまいそうですね。でも、その時になったらAIはきっと素敵な先生として存在してくれるんじゃないかな？人間が書いた話を見せても正確に公平にジャッジしてくれる、嫉妬も性欲もない、実力最強の先生として…とはいえ、まだそんな時代じゃないから。僕が『生ガキと笛』というおもしろい話でAIを一旦ボコします。



土屋 翔
(劇団かもめんたる)



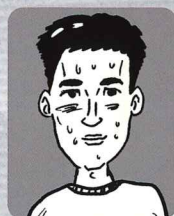
野口詩央
(劇団かもめんたる)



宮下雄也
(劇団かもめんたる)



成松 修



高畑裕太
(ハイワイヤ)



平岡隼馬



ヒロシエリ



浅野千鶴

作・演出:岩崎う大 音楽:HONEBONE 舞台美術:長田佳代子 舞台監督:土居歩・木村篤(7th FIELD) 音響:佐藤こうじ(Sugar Sound) 照明:葛生英之(Kiesselbach) 演出助手:山田真実
宣伝美術:はらだなおこ 撮影・編集:柚俊輔(バリサン) 票券:大橋さつき 大道具:イトウ舞台工房 協力:イマジネーション エイジアプロモーション スペースクラフト・エージェンシー 吉本興業 SLUSH-PILE. トミガヤベース
制作協力:富田コーポレーション(木村香波子・小川友紀子・長谷川まや) 主催:サンミュージックプロダクション・劇団かもめんたる

先行抽選受付

【チケットぴあ】10月12日(土)11:00 から

【イープラス】10月26日(土)11:00 から

一般チケット発売

11月9日(土)10:00 から発売

チ
ケ
ッ
ト

【チケットぴあ】<https://t.pia.jp/>

【イープラス】<https://eplus.jp/>

【PassMarket】<https://passmarket.yahoo.co.jp/>

料
金

前売 ¥5,000 (税込) 当日 ¥6,000 (税込)

U-25シート ¥3,500 (全席指定・税込)

※U25シートは、枚数限定・PassMarketのみ発売・当日要身分証提示

	12月11(水)	12(木)	13(金)	14(土)	15(日)
13:00				●	●
14:00			●★		
19:00	●	●	●★		

(初日特典あり)

※★印の入っている13日(金)は客席内に収録用のカメラが入ります。予めご了承ください。※当日券等の受付開始、ロビー開場は開演の45分前、客席開場は開演の30分前を予定しております。
※開演後は指定席番号にご案内できない場合がございます。※営利目的での転売禁止。※未就学児の入場不可。※車イスでご来場予定のお客様は、あらかじめ問い合わせ先までご連絡ください。

会
場

あうるすぽっと (豊島区立舞台芸術交流センター)

豊島区東池袋4-5-2 ライズアリーナビル2F

東京メトロ 有楽町線「東池袋駅」6・7番出口より直結

JR他各線「池袋駅」(東口)よりグリーン大通り直進徒歩10分

都電荒川線「東池袋四丁目」より徒歩2分



お問い合わせ:サンミュージックプロジェクト GET:03-3355-1664

最新情報は劇団HP又はXにて <https://gekikamogekikamo.wixsite.com/gekikamo>

【劇団サイト】

