

江戸三昧

[illegible]

あうるすぽつ
OWLSPOT THEATRE

柳家三三 二夜 × 三道楽 二席 江戸三味

飲む、打つ、買うは男の甲斐性、江戸の粋などと申します。
柳家三三が三夜続けてお届けする江戸三味は、今ではすっかり影をひそめてしまったがゆえに憧れる「飲む、打つ、買う」をテーマにした斬をそれぞれ1席ずつ、一夜で3席お届けします。
風の吹くまま気の向くまま、自由にのびのび歩けた良き時代に思いをはせ、秋の夜長の3日間、柳家三三の切れ味のある語り口と心地よいリズムに酔いしれて、さあ、たっぷりとお楽しみください。

演目

【初日】

一、ずっこけ

一、清水の小政

仲入

一、文違ひ

【二日目】

一、狸賽

一、明烏

仲入

一、試し酒

【三日目】

一、錦の袈裟

一、親子酒

仲入

一、猫定

2020年

10/28(水)・29(木)・30(金) 19:00開演 ※客席開場は開演の30分前
あうるすぽっと

チケット料金(全席指定・税込)

一般:3,500円 U24(24歳以下):1,750円*1 障害者割引:3,000円*2

*1 入場時に学生証・年齢確認証要提示 *2 障害者割引は介助者1名まで同額/障害者手帳要提示

※未就学児童の入場はご遠慮ください。 ※車イスでご来場・補助犬をお連れの方は、事前にししまチケットセンターまでお問合せ・ご予約ください。

チケット発売開始

一般 2020年9/26(土) 豊島区民先着先行 2020年9/25(金)

チケット取扱

ししまチケットセンター 電話 0570-056-777 窓口 としま区民センター1階
(電話10:00~17:00 窓口10:00~19:00/臨時休業あり)

WEB <https://www.owlspot.jp/> (24時間受付)

観劇サービス

◎みえない・みえづらいお客様へ

鑑賞を補助する音声ガイドをご利用いただけます(口演中のガイドはございません)。ご希望の方には東京メトロ有楽町線「東池袋駅」からの送迎がご利用いただけます。

◎きこえない・きこえづらいお客様へ

赤外線携帯機器による磁気ループ・骨伝導ヘッドホンをご利用いただけます。数量、座席位置に制約がありますので[support@owlspot.jp]までお問合せ・ご予約ください。

お問合せ

あうるすぽっと(豊島区立舞台芸術交流センター) TEL:03-5391-0751
〒170-0013 東京都豊島区東池袋4-5-2 ライズアリーナビル2階
<https://www.owlspot.jp>



東京メトロ有楽町線「東池袋駅」6・7番出口より直結
JR 他「池袋駅」東口よりグリーン大通り直進 徒歩10分
都電荒川線「東池袋四丁目」より徒歩2分

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、ご来場者の皆さま・出演者・公演スタッフの安全と安心の確保に努めて参ります。国や自治体のガイドラインに沿った公演開催となる場合がございます。また、ご来場の際は、マスク着用・手指の消毒等、劇場の感染症対策にご協力いただきますようお願いいたします。なお、公演が近くなりましたら劇場ホームページにソーシャルディスタンスに順守した取り組み、お客様へのお願いを明記します。ご来場前にご一読くださいますようお願いいたします。

柳家三三

やなぎや さんざ

1974年神奈川県生まれ。93年柳家小三治に入門し、96年に二ツ目、2006年真打昇進。2004年平成15年度にっかん飛切落語会 若手落語家「大賞」を皮切りに、2016年 平成27年度(第66回)文化庁芸術選奨文部科学大臣新人賞(大衆芸能部門)など受賞歴多数。「旅シリーズ」と銘打った独演会を日本全国で精力的に行う傍らで、映画や漫画の落語指導・監修、演劇出演、NHK教育テレビに声優として出演など、多方面で多彩に活躍している。

照明:加藤秀俊* 音響:井城誠吾* 舞台監督:岡田直哉* (*株式会社岡田舞台)

宣伝写真:橋 蓮二 宣伝美術:GOAT

企画制作:あうるすぽっと

主催:あうるすぽっと(公益財団法人としま未来文化財団)／豊島区東京芸術祭実行委員会

