

【キャスト】  
南園みちな  
田中尚樹  
新谷佳士  
くぼたゆういち  
和泉  
井本涼太  
野村正一  
中村泰仁

樋口みどりこ (つぼみ大革命)

彩羽真矢 (シンフォニア)  
石原正一 (石原正一ショー)  
オオサワシンヤ  
白木三保  
中道裕子  
行澤 孝 (劇団赤鬼)  
西村頼子  
森澤匡晴 (スクエア)

なだぎ武  
他

2019年  
7月4日(土)〜7日(日)  
あうるすぽっと



2019/2020あうるすぽっとタイアップ公演シリーズ

よしもと×そとは「こまち」第四弾!

三人の天草四郎

【作演出】坂田大地

よしもとクリエイティブ・エージェンシー



Cast

- 南園みちな
- 田中尚樹
- 新谷佳士
- くぼたゆういち
- 和泉
- 井本涼太
- 野村正一
- 中村泰仁
- 能登翔子
- 江藤香澄
- 寝太郎
- 樋口みどり(こつほみ大革命)
- 彩羽真矢(シンフォニア)
- 石原正一(石原正一ショー)
- オオサワシンヤ
- 白木三保
- 中道裕子
- 行澤 孝(劇団赤鬼)
- 西村頼子
- 森澤匠晴(スケエ)
- 赤木綾花
- 秋吉麻希
- 泉 大士
- 蔭山実久
- 金山雪乃
- 北本拓実
- 小島千枝
- 酒井翔梧
- 鈴木汐理
- 近澤ゆうき(劇団エクステ)
- 長野祐
- 花田咲季
- なだぎ武

2019年7月4日(木)～7日(日)

4 5 6 7  
木 金 土 日  
12:00 ● ● ● ● ※★の回は平日昼割引で一般・学生共に3,500円でご観劇いただけます。  
14:00 ● ● ● ● ※全席指定席。  
15:00 ★ ● ● ● ※受付開始は開演の1時間前、開場は開演の30分前です。  
16:00 ● ● ● ● ※未就学児童の入場はお断りいたします。  
18:00 ● ● ● ● ※車イスでご来場の方は、事前に劇団迄お問合せください。  
19:00 ● ● ● ●

あうるすぽっと OWLSPOT THEATER  
〒170-0013 東京都豊島区東池袋4-5-2  
ライズアリーナビル2F  
TEL.03-5391-0751  
URL https://www.owlspot.jp  
・東京メトロ有楽町線「東池袋駅」J6・7番出口より直結  
・JR池袋駅「東口」よりグリーン大通り直進徒歩10分  
・都電荒川線「東池袋四丁目」より徒歩2分

【チケット料金】  
前売り/4,500円、当日/5,000円  
学生割引/3,500円  
リピーター割引(劇団窓口のみ)/3,500円  
豊島区民割引(としまチケットセンターで前売のみ取扱/要証明書提示)/3,500円  
★平日昼割引(7/5(金)15:00～の回)  
前売り・学生・リピーター/3,500円、当日/4,000円  
※学生割引は必ず証明書をご提示ください  
※リピーター割引は、今公演を2回目以降ご観劇の際に適用されます

【チケット取扱い】  
Corichチケット: https://ticket.corich.jp/apply/99459/  
チケットよしもと: http://yoshimoto.funity.jp/ 【Yコード:506772】  
としまチケットセンター: https://www.owlspot.jp/ [03-5391-0516(10:00-19:00 休館を除く)]  
【チケット発売日】  
先行:4月15日(月)10:00～19日(金)23:59  
一般:4月25日(木)10:00～



Staff

舞台監督:伊達真悟  
舞台監督助手:まんま☆  
演出助手:久保田雄一  
音響:谷口大輔(T&Crew)  
照明:葛西健一  
衣裳:ブティックこまち  
小道具:こまち工房  
舞台美術:佐野泰広(CO)  
殺陣:井本涼太  
殺陣監修:新谷佳士  
振付:尾沢奈津子(N-Trance Fish)  
宣伝美術・宣伝画:東學(一八八)  
宣伝写真:山田徳春(500C Inc)  
宣伝映像:田中尚樹  
当日運営:登紀子(アイビス・ブラネット)  
制作:新谷佳士  
プロデュース:井後太路(株)よしもとクリエイティブ・エージェンシー)  
坂田大地

【協力】  
あうるすぽっと(豊島区立舞台芸術交流センター)  
アイビス・ブラネット  
石原正一ショー 一八八  
N-Trance Fish  
NPO法人淀川アートネット  
演劇制作会社ライトアイ  
株式会社シンフォニア  
KIMURA BLD  
ケーエープロダクション株式会社  
劇団赤鬼  
劇団エクステ  
500C Inc  
スクエア  
スタジオシロパコ  
スマイルオブハート  
T&Crew  
淀川文化創造館Theater Seven  
合同会社リスナップ  
株式会社ルート  
株式会社リコモーション

その日、天草・島原の空は青く澄み  
有明の海は穏やかだった。  
長老がボソッとつぶやく「飢饉じゃ」  
呼応するかの様に  
村人たちもつぶやく「飢饉じゃ」と。  
照り続ける太陽、容赦ない年貢の取り立て、  
血も涙もないような酷い拷問に処刑、  
激しい空腹、窮地に追い込まれた村人たちは  
途方にくれていた。  
そこに田吾作の一報が人々を「一揆じゃ」と、  
聞くとの言、伝えの通り  
16歳の少年が幕府の圧政に  
対抗すべく立ち上がった。  
村人たちは一斉に蜂起するが、  
別の場所でも奇跡を起す少年がいた、  
その少年の名は天草四郎時貞。  
海面を渡り、目の見えぬ少女の目を治したという。

殺陣ありダンスありの  
エンターテインメント時代劇  
「のうみん」三人の天草四郎と  
のうみんたちのお話  
乞々期待!!

【主催】吉本興業 劇団そとばこまち  
【企画・製作】劇団そとばこまち  
【団体お問い合わせ窓口】  
劇団そとばこまち  
TEL.06-6885-3033  
Mail : info@sotobakomachi.com  
URL : http://www.sotobakomachi.com

