

その男、

# ピッグ アイダル

作：秋之桜子  
演出：寺十吾

江戸から明治へ  
劇的になにもかもが  
変わった時代を  
駆け抜ける！

## 出演

宮崎秋人  
大藪 丘  
一色洋平  
前島亜美  
町田マリー  
加山 徹  
高山春夫  
吉村公佑  
今井勝法  
中山朋文  
碓井将仁  
他

2020年11/22(日)~29(日)

主催：公益財団法人としま未来文化財団（あうるすぽっと）  
豊島区／東京芸術祭実行委員会

企画制作：あうるすぽっと

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業） |  
独立行政法人日本芸術文化振興会



# その男、ピッグアイバル

作：秋之桜子  
演出：寺十吾

江戸から明治へ、  
政治や社会だけでなく、  
生活様式や人々の容貌も  
180度変わったあの時代。  
混乱と混沌、戸惑いと期待、  
ごちゃごちゃに混ざったとんでもない時代を  
「生きる」人々の物語。  
舞台の臨場感たっぷりに、  
生のエネルギーが凝縮した  
エンターテインメントがここに！

## 出演



宮崎秋人 大藪 丘 一色洋平 前島亜美



町田マリー 加山 徹 高山春夫



吉村公佑 今井勝法 中山朋文 碓井将仁



池田央央 津田修平 川崎脩誠 山中博志 滝口 巧 鈴木みや 安達千里



檀山友弥 水落斉平 舟山利也 日辻義昭 熊谷夏希 千村一真 清水 凱



小野俊佑 福嶋浩康 梅木 懐 井料明里 北野 更 相今くる

## 2020年11/22(日)~29(日)

	22(日)	23(月祝)	24(火)	25(水)	26(木)	27(金)	28(土)	29(日)
14:00								
17:00								
19:00								

※ホワイエ開場は開演の45分前、客席開場は開演の30分前

## チケット料金

[全席指定・税込み]

一般	5,000円
U24 (24歳以下) ※1	2,500円
豊島区民割引 ※2	4,500円
障害者割引 ※3	3,500円

※1 入場時に学生証・年齢確認要提示

※2 豊島区民割引(在住・在勤・在学)は前売のみ取扱/証明書要提示

※3 障害者割引は介助者1名まで同額/障害者手帳要提示

※ 未就学児のご入場はご遠慮ください

※ 車イスでご来場・補助犬をお連れのお客様：事前にとしまチケットセンターまでお問合せ・ご予約ください

※ きこえない・きこえづらいお客様：赤外線携帯機器による磁気ループ・骨伝導ヘッドホンをご利用いただけます。座席位置・提供数に限りがございますので [support@owlspot.jp] までお問合せ・ご予約ください

## スタッフ

美術	池田ともゆき	振付	スズキ拓朗
照明	中川隆一	演出助手	和田沙緒理
音楽	坂本弘道	舞台監督	幸光順平 鈴木 拓
音響	岩野直人	制作協力	Nana Produce
映像	浜嶋将裕		中山朋文 (theater 045 syndicate)
衣裳	半田悦子	宣伝美術・イラストレーション	小見大輔
ヘアメイク	吉田みわ	制作	馬場順子(石井光三オフィス)
殺陣	六本木康弘	プロデューサー	根本晴美

## チケット取扱

### としまチケットセンター

https://www.owlspot.jp (24時間受付)

電話：0570-056-777

窓口：としま区民センター1階

(電話10-17時 窓口10-19時/臨時休業あり)

## 会場・お問合せ

### あうるすぽっと

(豊島区立舞台芸術交流センター)

TEL: 03-5391-0751

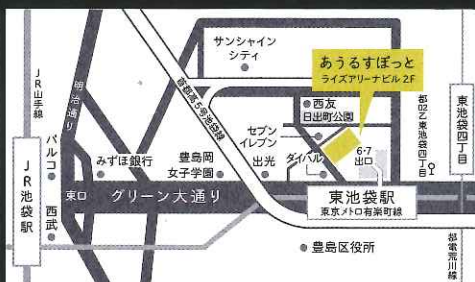
https://www.owlspot.jp/

〒170-0013 豊島区東池袋 4-5-2 ライズアリーナビル 2階

○ 東京メトロ有楽町線「東池袋駅」6・7番出口より直結

○ JR他「池袋駅」東口よりグリーン大通り直進、徒歩10分

○ 都電荒川線「東池袋四丁目」より徒歩2分



新型コロナウイルス感染拡大防止のため、ご来場者の皆さま・出演者・公演スタッフの安全と安心の確保に努めて参ります。国や自治体のガイドラインに沿った公演開催となりますので、座席間隔を空けた形の座席となる場合がございます。また、ご来場の際は、マスク着用・手指の消毒等、劇場の感染症対策にご協力いただきますようお願いいたします。なお、劇場ホームページにソーシャルディスタンスに順守した取り組み、お客様へのお願いを明記します。ご来場前にご一読くださいますようお願いいたします。