

奈々福、惚れるひと。

芸を追求するひと、に惚れるひと。
語る芸、話す術に魅せられた浪曲師の玉川奈々福が日本の
伝統話芸の分野で「惚れるひと」を紹介するシリーズ。第2弾。



神田 松 鯉



春風亭一之輔



玉川 奈々福
(曲師：沢村豊子)

2019年10月1日(火) 14:00 / 19:00

受付開始は60分前
客席開場は30分前

チケット料金[全席指定]

一般：3,500円 / 豊島区民割引：2,800円(在住・在勤・在学)

U24 (24歳以下)：1,750円(要証明書提示/入場時確認あり)

障害者割引：1,750円(介助者1名まで/要障害者手帳提示)

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※車イスでご来場・補助犬をお連れの方は、事前に
としまチケットセンターまでお問合せ・ご予約ください。

一般発売 8月25日(日) 10:00 ~

豊島区民先行 8月24日(土) 10:00 ~

※としまチケットセンターのみ取扱

チケット取扱い

※豊島区民割引・障害者割引は
としまチケットセンターのみ
取扱い

としまチケットセンター <https://www.owlspot.jp/> [24時間受付]

※本公演は、窓口での販売はございません 03-5391-0516 [10時~17時、休館日を除く]

チケットぴあ <http://t.pia.jp/> 0570-02-9999 [Pコード:496-347]

東京芸術祭チケットセンター <https://tokyo-festival.jp/2019/ticket/>

観劇サービス

■みえない・みえづらいお客様へ：鑑賞を補助する音声ガイドをご利用いただけます。(口演中のガイドはございません)
ご希望の方には東京メトロ有楽町線「東池袋駅」からの送迎がご利用いただけます。

きこえない・きこえづらいお客様へ：赤外線携帯機器による磁気ループ・骨伝導ヘッドホンのご用意があります。

○申込み：座席位置・提供数に限りがございますので、support@owlspot.jpまでご予約・お問合せください。

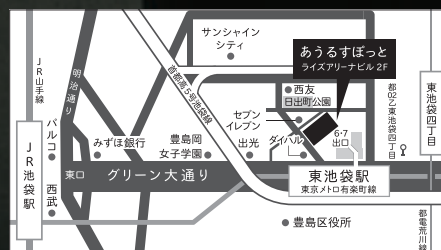
■託児サービス：9/24(火) 17:00までに要予約/0歳・1歳 2,000円、2歳以上 1,000円

お申込みはイベント託児・マザーズ [0120-788-222 info@mothers-inc.co.jp]まで。※障害のあるお子さまはご相談ください。

会場／お問合せ

あうるすぽっと (豊島区立舞台芸術交流センター)

TEL：03-5391-0751



〒170-0013 東京都豊島区東池袋 4-5-2 ライズアリーナビル 2F
<https://www.owlspot.jp/>

東京メトロ有楽町線「東池袋駅」6・7番出口より直結
JR他「池袋駅」東口よりグリーン大通り直進、徒歩10分
都電荒川線「東池袋四丁目」より徒歩2分

舞台監督：岡田直哉 舞台技術：株式会社岡田舞台 宣伝美術：am(山根 綾) 宣伝写真：橋 蓮二 ヘアメイク：タカダヒカル

制作助手：佐々木千尋 制作：師岡斐子 企画制作：あうるすぽっと 協力：Palabra株式会社

主催：あうるすぽっと(公益財団法人としま未来文化財団)／豊島区／東京芸術祭実行委員会 助成：令和元年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業



Tokyo Festival



奈々福の、 惚れるひと。

出演

神田松鯉

春風亭一之輔

玉川奈々福

(曲師：沢村豊子)

2019年

10月1日(火)

14:00／19:00

あうるすぽっと

OWLSPOT THEATRE

主催：あうるすぽっと（公益財団法人としま未来文化財団）／豊島区／東京芸術祭実行委員会