

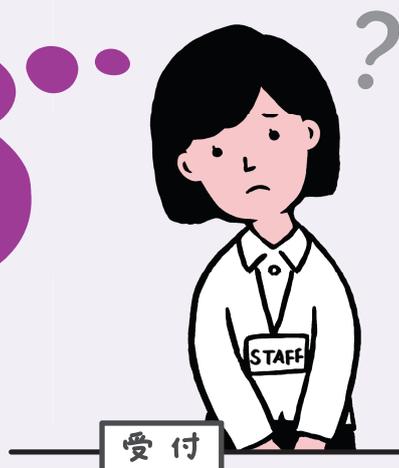
「きこえない・
きこえづらい」

「みえない・
みえづらい」方と

対面した際に

どう対応すれば良いのか
分からなかった

そういった経験を
お持ちではないですか？



「障害者差別解消法」や「障害者による文化芸術活動の推進に関する法律」が
施行され、障害者の皆様が文化施設に安心してご来場できる環境作り（アクセ
シビリティ）の必要性が高まっています。

本講座では視覚・聴覚障害当事者から、障害とはどういったことなのか・
どのような対応をするとバリアが解消されるかを学び、アクセシビリティ
の向上を目指します。

文化施設でのアクセシビリティを考え、実践する
観劇サポート講座

聴覚障害者お迎え編

講師 | 廣川麻子

2021年 9月 1日 水

レクチャー | 10:00 ~ 12:30

ワークショップ | 13:30 ~ 16:00

視覚障害者お迎え編

講師 | 美月めぐみ・鈴木橙輔

2021年 9月 4日 土

レクチャー | 10:00 ~ 12:30

ワークショップ | 13:30 ~ 16:00

会場 あうるすぽっと（豊島区立舞台芸術交流センター）3F 会議室 B

主催 | 公益財団法人としま未来文化財団/豊島区/東京芸術祭実行委員会

協力 | NPO法人シアター・アクセシビリティ・ネットワーク

バリアフリー演劇結社ぱっかりぱっかり

助成 | 一般財団法人地域創造

SDGs 未来都市としま



豊島区は持続可能な開発目標 (SDGs) を支援しています



公益財団法人
としま未来文化財団
TOSHIMA MIRAI CULTURE FOUNDATION

観劇サポート講座

文化施設でのアクセシビリティを考え、実践する

聴覚障害者お迎え編

2021年 9月1日 水

講師：廣川麻子(観劇支援団体シアター・アクセシビリティ・ネットワーク 理事長)

視覚障害者お迎え編

2021年 9月4日 土

講師：美月めぐみ (バリアフリー演劇結社ばかりばかり所属女優、
バリアフリー映画鑑賞推進団体 CityLights 副代表)
鈴木橙輔 (バリアフリー演劇結社ばかりばかり主宰、バリアフリー
映画鑑賞推進団体 CityLights 所属ディスクライバー)

会場 あうるすぽっと 3F 会議室B

参加費 (各日)

- レクチャー+ワークショップ・・・1,500円 (定員 20名)
 - レクチャーのみ受講・・・・・・・・・・1,000円 (定員 20名)
- ※ 聴覚障害者お迎え編・視覚障害者お迎え編それぞれに申込み・参加費が必要です。

対象 ● アクセシビリティの知識の必要性を感じている方
● 文化施設の職員
● 公演・展示などの受付に立たれる方

申込方法 あうるすぽっとホームページ <https://www.owlspot.jp/> よりお申し込みください。
先着順、定員に達し次第締め切り。

※ 受講にあたり、手話通訳及びUDトークによる文字支援をご希望の方は、その旨を明記の上、お申込みください。

講師プロフィール

聴覚障害者お迎え編

廣川麻子 (ひろかわ・あさこ)

1994年日本ろう者劇団入団。1995年和光大学卒業。2009年1年間英国にて研修。2012年観劇支援団体シアター・アクセシビリティ・ネットワーク(TA-net)設立。全国各地で啓発活動を展開している。平成27年度芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。2016年第14回読売福祉文化賞(一般部門)をTA-netとして受賞。文化庁障害者文化芸術活動推進有識者会議構成員(2018年度)、ほか委員を歴任。2018年より東京大学先端科学技術研究センター当事者研究分野ユーザーリサーチャーとして観劇支援の研究に取り組む。



視覚障害者お迎え編

美月めぐみ (みづき・めぐみ)

1964年福島県生まれ。先天性の視覚障害。1985年筑波大学附属盲学校卒。1995年「こぼこの会」で、朗読劇に出演しつつ、脚本・演出・劇中歌の作詞・作曲も担当。2006年より鈴木橙輔に師事。現在、バリアフリー演劇結社ばかりばかり所属の女優として活動中。バリアフリー映画鑑賞推進団体「CityLights」副代表。自身、35年来の演劇ファンとして、劇場にも足繁く通っている。



講座スケジュール (両日とも)

レクチャー 10:00 ~ 12:30

障害当事者自ら、障害によって感じていること、障害の程度による違い、またどういったバリアが存在しているのかを説明し、「すぐ出来ること」「知識が必要なこと」「プロの助けが必要なこと」の各段階に分け、どのようなサポートが可能で、その際どういったコスト・人手が掛かるのかを交えながら学びます。

休憩

ワークショップ 13:30 ~ 16:00

レクチャーを元に参加者で障害者をお迎えするシミュレーションを行い、サポートのテクニックを習得していきます。
希望者には実習(10月予定)も行います。



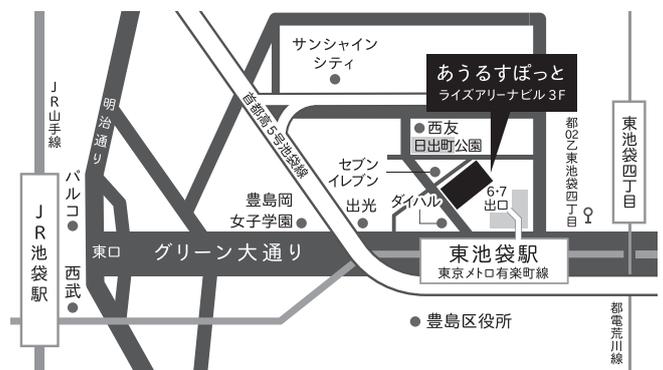
あうるすぽっとQRコード

お問合せ

公益財団法人としま未来文化財団 企画運営グループ
Tel 03-5924-6611(平日 10:00-17:00) Fax 03-6912-7922
E-mail: support@owlspot.jp

会場

あうるすぽっと (豊島区立舞台芸術交流センター)
Tel 03-5391-0751
<https://www.owlspot.jp/>
〒170-0013 東京都豊島区東池袋 4-5-2 ライズアリーナビル 3F
東京メトロ 有楽町線「東池袋駅」6・7番出口より直結
JR 他各線「池袋駅」東口よりグリーン大通り直進徒歩 10分
都電荒川線「東池袋四丁目」より徒歩 2分



新型コロナウイルス感染拡大防止のため、講座にご参加の皆さま・スタッフの安全と安心の確保に努めて参ります。ご参加の際は、マスク着用・手指の消毒等、感染症対策にご協力いただきますようお願いいたします。あうるすぽっとホームページにソーシャルディスタンスに順守した取り組み、お客様へのお願いを明記しております。ご来館前にご一読いただきますようお願いいたします。