

劇団鹿殺し 活動20周年記念公演 vol.2

ランボルギーニに乗って

作 = 丸尾丸一郎 演出 = 菜月チョビ



2022年7月8日(金)～18日(月・祝) あうるすぽっと / 2022年7月22日(金)～24日(日) 近鉄アート館

劇団鹿殺し活動 20周年記念公演 vol.2

ランボルギーニに乗って

作 = 丸尾丸一郎 演出 = 菜月チョビ

キャスト

丸尾丸一郎 菜月チョビ 鷺沼恵美子 浅野康之
 有田あん メガマスミ 長瀬絹也 内藤ぶり 藤綾近 前川ゆう
 今村花 若月海里 松本彩音 阿部葵 田中優真
 松島庄汰 河内大和 多田直人 谷山知宏
(キャラメルボックス) (花組芝居)

2022年7月8日(金)～18日(月祝) あうるすぽっと
 2022年7月22日(金)～24日(日) 近鉄アート館

音楽 = 伊真吾 振付 = 浅野康之 技術監督 = 寅川英司 舞台監督 = 土居三郎 舞台美術 = 青木拓也 照明 = 吉澤耕一
 音響 = 百山真人 装束 = 柴田祐依 (エス・シー・アライアンス) 映像配信 = ワタナベカズキ 衣裳・ヘアメイク = 車杏里
 アクション監督 = 加藤学 宣伝美術 = 藤尾勲太郎 宣伝写真 = 江森康之 宣伝ヘアメイク = タカダヒカル
 WEB = 小林タクシー 阿波屋鮎美 演出助手 = 仁田葉月 当日運営 = SUI (東京公演) / 渡辺大 (大阪公演)
 制作 = 高橋戦車 運営協力 = サンライズプロモーション大阪 (大阪公演)
 協力 = アミューズ ナッポス・ユナイテッド 花組芝居 主催 = 株式会社オフィス鹿



チケット (税込・全席指定)

■プレミアムシート (前方 or センターブロック保証 + お土産付き!)
 前売券 7,500円 バンフレット付 8,900円
 台本付 8,900円 バンフ・台本付 10,000円

■一般席
 通常 6,500円 バンフレット付 7,900円
 台本付 7,900円 バンフ・台本付 9,000円
 ヤング券 4,000円 配信チケット 3,000円
(U-22 対象)

※プレミアムシート お土産とは…ご来場時に「20周年記念ランダムクリアファイル (A4サイズ、全3ver)」を劇場でプレゼントいたします！
 詳細は特設サイトをご覧ください。
 ※「バンフ付き前売券」は公演バンフレット (販売価格 1,500円) を、「台本付き前売券」は上演台本 (販売価格 1,500円) をご来場時劇場にてプレゼントいたします。※22歳以下対象のヤング券 (4,000円) は、ご観劇当日 年齢の分かる身分証をお持ちください。※7/17(日)・18(月祝)に配信公演を行います。1週間アーカイブでご視聴もいただけます。
 ■オフィス鹿 <https://shika564ticket.com> ■チケットぴあ WEB / イープラス / ローソンチケット / カンファティ でお取り扱い
 ★当公演は全国公立文化施設協会の定める新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドラインに基づき、安全対策を講じた上で上演いたします。詳細は特設サイトをご覧ください。

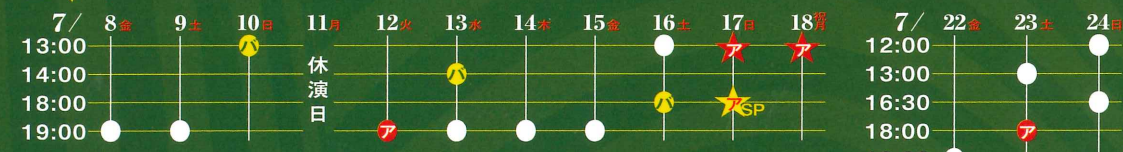
お問い合わせ
 株式会社オフィス鹿
 TEL = 03-6265-8518
 Email = ticket@shika564.com



Facebook - facebook.com/shika564
 LINE - @shika564 Twitter - @shika564

ランボルギーニに乗って
shika564.com/20th

スケジュール



★ = 収録及び配信公演 ア = 終演後アフタートークを実施
 ア SP = 終演後スペシャルアフタートーク (有料) を実施 パ = 終演後バックステージツアーを実施 (各回抽選で 10 名様)

<アフタートークイベント タイトル & 出演者>

東京公演 7/12 (火) 19:00 の回 「ランボルギーニ制作秘話」丸尾丸一郎 × 松島庄汰 × 河内大和
 7/17 (日) 13:00 の回 「劇団鹿殺し 20周年記念トーク」菜月チョビ × 丸尾丸一郎 × 鷺沼恵美子 × 浅野康之 × 谷山知宏
 7/17 (日) 18:00 の回 「有料トークショー：劇団を語る」菜月チョビ × 丸尾丸一郎 × 特別ゲスト (ゲストは後日発表)
 ※前売り券お持ちの方は 300円 / 当日精算でご観劇いただけます。
 ※トークショーのみのご観劇も可能です。(その場合はチケット料金 500円 / 当日精算)
 大阪公演 7/18 (月祝) 13:00 の回 「劇団鹿殺し滞在記」菜月チョビ × 松島庄汰 × 多田直人
 7/23 (土) 18:00 の回 「関西を愛する会」丸尾丸一郎 × 菜月チョビ × 松島庄汰

アフタートーク
 イベント実施

友人のマイケルが死んだ。ある朝、水死体として発見されたのだ。テルオは「明後日」と呼ばれる世界へ逃げ込み、ランボルギーニに乗って爆走する。これはテルオが自分を守るために考え出した妄想だ。しかし、同級生のトワだけは「明後日」の秘密を知っていた。トワはテルオに「ラストデイ (地球最後の日)」と書かれたノートを手渡す。2人の分身、テディとトリーは世界を守るために奔走する！一方、テルオとトワはマイケル殺害事件の謎を追う！これは不完全な人間たちの不完全な物語だ。走れ、ランボルギーニ！まだ見ぬ荒野に向かって！

20周年目の新たなる一歩！劇団鹿殺し、3年ぶりの新作公演、乞うご期待！