



罪と、思惑のはなし

紺屋の明後日

# 紺屋の明後日

罪と、思惑のはなし

2019.9.20 fri - 29 sun

OWLSPOT THEATRE

## STORY

岐阜県のとある町。定食屋で働いているツツリは、新入りの辺見に仕事を教えていた。不用意で愛想のない辺見を苦手に思うツツリだったが、ある日、同じキーホルダーを身につけている事に気づき、それをきっかけに仲が深まっていく。やがてツツリは辺見に特別な感情を抱くようになる。

月日は流れ、定食屋の仕事に慣れてきた辺見は、店長の幸村と、従業員の蘭と一緒に『パパ・アクア』へ飲みに行く事に。一方ツツリは、飲み友達達の絵美とアクアに向かった。たまたま合流した5名は酒を飲み交わすが、ツツリは絵美の様子がおかしい事に気づく。後日、絵美に電話すると、21年前に自分の姉が辺見に強姦されたと聞いたのだ。ツツリは、真剣に話を聞きふりをし、まったく信じていなかった。

隣町での出来事！  
清純のアルバイトをするヨシトは、休憩中に女子中学生のアイネと出会う。なんとなく話を始めた2人は、日が経つにつれ、互いに心を開くようになる。  
数ヶ月後、LINEを交換した2人は毎日のように連絡を取るようになっていた。  
だが突然アイネとの連絡が途絶えてしまう。アイネは何者かに殺されていた。  
隣町で起こったアイネの事件を知り、ツツリは辺見について調べ始める。そんな中、便利屋を名乗る阿部に辿り着く。  
一方、絵美はヨシトと接触し、辺見への復讐を目論むのだった…

29 sun	28 sat	27 fri	26 thu	25 wed	24 tue	23 mon (祝)	22 sun	21 sat	20 fri
14:00	13:00 18:00	19:00	19:00	14:00 19:00	休演日	13:00	13:00 18:00	13:00 18:00	19:00

※受付開始は開演の45分前、開場は30分前になります。

前売:6,500円 / 当日:6,800円  
※全席指定席。開演時間を過ぎますと、指定のお席にご案内できない場合がございます。  
U-25割引:4,000円  
※25歳以下対象・当日精算のみ・枚数限定・座席選択不可・身分証提示  
一般販売 2019.7.26<fri> 11時~

**TICKET**  
チケット取り扱い  
【WEB予約】<http://confetti-web.com/kouya>  
【電話予約】カンフェティチケットセンター  
TEL:0120-240-540(受付時間 平日10:00~18:00)  
【U-25割引】<https://www.quartet-online.net/ticket/kouya>

あうるすぽっと 〒170-0013 豊島区東池袋4-5-2 ライズアリーナビル2F  
TEL.03-5391-0751 FAX.03-5391-0752  
東京メトロ有楽町線「東池袋駅」6-7出口より直結/  
JR池袋駅「東口」よりグリーン大通り直達、徒歩10分/都電荒川線「東池袋四丁目」より徒歩2分

**STAFF**  
音楽:岡田太郎(悪い芝居) 映像:松澤延拓・神林裕介 舞台監督:住知三郎 照明:中佐真梨香(空間企画) 音響:谷井貞仁(ステージオフィス) 舞台美術:愛知康子 衣装:埜田悠 演出助手:富田喜助(オフィス上の空) 制作:吉田千尋・斎藤貴裕(LUCKUP) 稽古場代役:今駒ちひろ・六反田菜都実 宣伝美術:樋口舞子 写真:早川佳郎 宣伝ヘアメイク:中野由衣(Astar) web:小林タクシー 企画製作:株式会社オフィス上の空  
協力:アムレイト イトカンパニー オリオンズベルト ジェイビールーム プロダクション・エース マウスプロモーション ヤザ・パパ リコモーション 和奏AGENCY Astar ステージオフィス LUCKUP 柿喰う客 空間企画 クロムモリヤデン 悪い芝居

**キ上 空論** 2019年12月旗揚げ。“オフィス上の空”代表・劇作家の中島庸介の個人ユニット。  
言葉遊びや韻踏み、擬音の羅列や呼吸の強弱、若者言葉や方言など、  
会話から不意に生まれる特有のリズム(音楽的言語)を手法に『ありそうでなさそうな日常』を描く。

kiyooo@office-uwanosora.com @kiyooo

【公演お問い合わせ】[ticket.luckup@gmail.com](mailto:ticket.luckup@gmail.com)

## CAST

- 町田 慎吾
- 新垣 里沙
- 藤原 祐規
- 黒沢 ともよ
- 寿 里
- 高橋 明日香
- 岩井 七世
- 齋 藤 明里
- 五十嵐 啓輔
- 森下 亮
- 藍澤 慶子
- 加茂 井 彩音
- 春名 風花
- 名塚 佳織



オフィス上の空プロデュース  
キ上の空論 #11 KOUYANO ASATTE

TOR 00:00:03:22:49