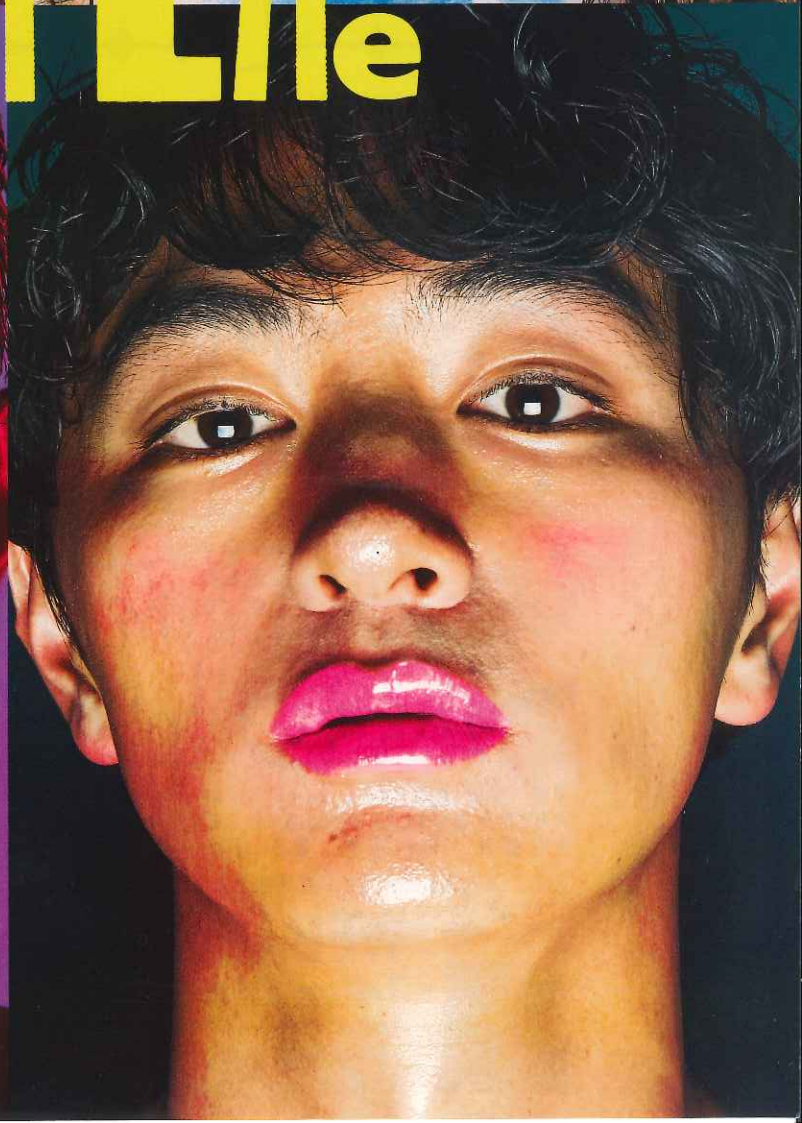




# High Life



SMA\_STAGE 第1弾公演 2018/2019あうるすぽっとタイアップ公演シリーズ

作:リー・マクドゥーガル 翻訳:吉原豊司

演出:谷賢一

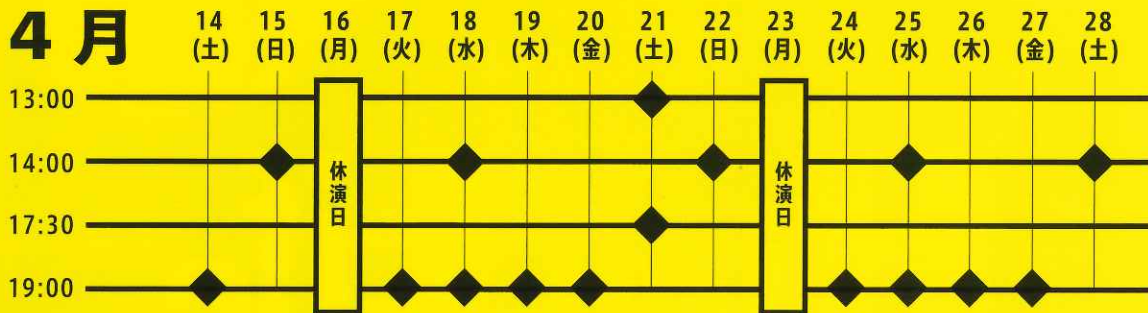
# High Life

- 抜け出したいのさ、此処から。 -

四人の男たちの奔放な生き様を簡明直截に描き出し、溢れる退廃と暴力の匂いで圧倒しながら、人間の本质の一面を浮かび上がらせるドラマ。

## STORY

集まった男四人は孰れもジャンキー。保護観察中のディック(古河耕史)、出所したばかりのバグ(伊藤祐輝)、腎臓が一つしかないドニー(ROLLY)、そして女性関係で追い込まれているビリー(細田善彦)……人生に行き詰まった彼らは、一発逆転を狙って大金を手に入れようとディックが思いついた「ある計略」に乗って、銀行のATMを襲うために渋々手を組む。ディックの期待、バグの苛立ち、ドニーの緊張、ビリーの高揚……盗難車の中で息を潜める四人のテンションが極限まで張り詰めて、一触即発の事態が。



## TICKET (全席指定・税込)

前売:6,800円 当日:7,500円 豊島区民割引:6,500円 (在住・在勤/要証明書提示)

※豊島区民割引は、としまチケットセンターで前売のみ取扱。※10歳未満の児童はご入場いただけません。

SMA☆チケット <http://www.sma-ticket.jp/artist/highlife> としまチケットセンター <http://www.owlspot.jp/03-5391-0516> (電話窓口10:00~19:00/休演日を除く)

チケットぴあ <http://w.pia.jp/t/high-life/> チケットぴあ店舗、セブンイレブン、サークルK・サンクスでも直接販売0570-02-9999 (Pコード:484-795)

Confetti(カンフェティ) <https://www.confetti-web.com/highlife> 0120-240-540 (平日10:00~18:00) イープラス <http://eplus.jp/highlife/>

CAST

古河耕史  
細田善彦  
伊藤祐輝  
ROLLY

2018/4/14(土)~4/28(土)

あうるすぽっと(豊島区立舞台芸術交流センター)

東京都豊島区東池袋4丁目5-2 ライズアリーナビル2階

東京メトロ有楽町線 東池袋駅 6・7 出口より直結

JR池袋駅東口を出てグリーン大通りを直進、徒歩約10分

都電荒川線 東池袋四丁目駅より徒歩約2分



音楽 吉田 悠 (Open Reel Ensemble) 吉田 匡 (Open Reel Ensemble) 山口元輝 (moltbeats)

映像 清水 貴栄 (DRAWING AND MANUAL) / 美術 松岡泉 / 照明 松本 大介 / 音響 原田 耕見 / 舞台監督 山下 翼

宣伝美術 清水 貴栄 飯野 圭子 / 宣伝写真 磯部 昭子 / 宣伝ヘアメイク 扇本 尚幸 鷲塚 明寿美

共催: あうるすぽっと (公益財団法人としま未来文化財団) 主催・製作: 株式会社ソニー・ミュージックアーティスツ



WEB: <http://sma-stage.com/highlife/>  
Twitter: @SonyMusicArtis1 <https://twitter.com/SonyMusicArtis1>

◀原作はこちら

『カナダの文学 別巻 III サラ/ハイ・ライブ カナダ戯曲選集』ジョン・マレル/リー・マクドゥーガル著 吉原豊司編訳 四六判上製 本体2,200円+税 ISBN978-4-88202-744-7 (株)彩流社 <http://www.sairyusha.co.jp/>