

和太鼓・三味線・箏
語り・歌でつづる 宮沢賢治の世界

風の又三郎

かぜのまたさぶろう

和楽朗読劇

原作 宮沢賢治
上演台本・音楽・演出 新内多賀太夫

出演



高汐 巴



市川 猿弥



室 たつき



宮原 浩暢
(LE VELVETS)

演奏



箏
金子 展寛



三味線
新内多賀太夫



和太鼓
神谷俊一郎

谷川の岸にある小さな学校では一年生から六年生までが、たった一つの教室で一緒に学んでいた。風がどうと鳴るさわやかな九月一日、高田三郎という赤毛の目立つ、標準語に近い言葉を話す謎めいた少年が転校してきた。三郎は、地元の子どもたちから「風の又三郎」。「風の神の子ではないかと疑念をもたれながらも受け入れられていくのだが、強風荒れる九月十二日、別れを告げる機会もなく、違う学校へと転校していった――

よそ者である三郎と、一郎を始めとする地元の子どもたちとの間でおきる様々な行動の中で芽生えていく心象風景が、現実と幻想の交錯として描かれていき、最後に切なさも残る作品。今回は、太鼓・三味線・箏という和楽器で、自然描写や心象描写なども生演奏でお楽しみいただきます。

劇中での三郎と一郎の歌や、嘉助の太鼓など、異ジャンルのキャストの顔合わせでお届けする見どころ満載な朗読劇に今期待ください!!

2024 10/25 金 14:00開演

26 土 11:30開演
15:30開演

27 日 11:30開演



あうるすぽっと

OWLSPOOT THEATRE

(豊島区立舞台芸術交流センター)

【アクセス:東京メトロ有楽町線「東池袋駅」6・7番出口より直結】

ご観劇料 8,500円(全席指定・税込み)

お問合せ・チケットご予約

アーティストジャパン 03-6820-3500

<https://artistjapan.co.jp/>

アーティストジャパン 検索

9/24(火)より
チケット
一般前売り
開始!

Artist Japan

風の又三郎

かぜのまたさぶろう

和太鼓・三味線・箏 語り・歌でつづる 宮沢賢治の世界

谷川の岸にある小さな学校では一年生から六年生までが、たった一つの教室で一緒に学んでいた。

青ぞらで風がどうと鳴るさわやかな九月一日、高田三郎という赤毛の目立つ、標準語に近い言葉を話す謎めいた少年が転校してきた。三郎は、地元の子どもたちから、「風の又三郎」＝風の神の子ではないかと疑念をもたれながらも受け入れられていく。

六年生の一郎は、皆から一目置かれている級長で、三郎＝「風の又三郎」説を信じない側に立ち、友好的に向き合って接する。

子どもたちは一緒に学び遊んで、馴染んでいくのだが、強風荒れる九月十二日、三郎は別れを告げる機会もなく、別の学校に転校していった――

よそ者である三郎と、一郎を始めとする地元の子どもたちとの間でおきる様々な行動の中で芽生えていく心象風景が、現実と幻想の交錯として描かれていき、最後に切なさも残る作品。

今回は、謎めいた都会的な匂いを持つピュアな三郎少年を宮原浩暢、村の子どもたちから一目置かれピュアでよそ者をも信じる一郎少年を市川猿弥、三郎を「風の又三郎」だと疑っている村の少年・嘉助を室たつき、子どもたちを大きく包む村の大人たちを高汐巴が読み演じます。

また、太鼓・三味線・箏という和楽器で、風などの自然描写や、子どもたちの心象描写などを、生演奏でお楽しみいただきます。

劇中での三郎と一郎の歌や、嘉助の太鼓など、異ジャンルのキャストの顔合わせでお届けする見どころ満載な朗読劇にご期待ください!!

出演

宮原 浩暢 (EVILERS)

室 たつき



市川 猿弥

高汐 巴

演奏

三味線 新内多賀太夫

箏 金子 展寛

和太鼓 神谷俊一郎

スタッフ

原作 宮沢 賢治

上演台本・音楽・演出 新内多賀太夫

照明 阿部 典夫

音響 秦 大介

衣裳 阿部 浩

ヘアメイク 谷本 雄志 (TORE)

舞台監督 助川 順子

制作 佐野 仁志

製作 福永 美咲

岡本 多鶴

企画・製作

アーティストジャパン

2024 10/25 金 14:00開演

26 土 11:30開演
15:30開演

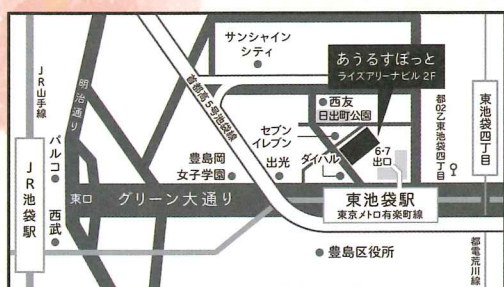
27 日 11:30開演

※各回とも開場は開演の30分前になります。



あうるすぽと

OWLSPOT THEATRE
(豊島区立舞台芸術交流センター)



- 東京メトロ有楽町線「東池袋駅」6・7番出口より直結
- JR他各線「池袋駅」東口よりグリーン大通り直進 徒歩10分
- 都電荒川線「東池袋四丁目」より徒歩2分

ご観劇料 8,500円(全席指定・税込み)

チケット取扱い

★アーティストジャパンチケットセンター <https://artistjapan.tstar.jp/>

★としまチケットセンター WEBで予約・購入 <https://www.owlspot.jp/>
電話で予約・購入 0570-056-777 (10:00~17:00 臨時休業あり)
窓口で購入 としま区民センター1階 (10:00~19:00 臨時休業あり)

★イープラス <https://eplus.jp/>

★ローソンチケット <https://l-tike.com/>

お問合せ・チケットご予約

アーティストジャパン 03-6820-3500

<https://artistjapan.co.jp/> [アーティストジャパン](#) 検索

9/24(火)より
チケット
一般前売り
開始!

Artist Japan