

始まりから結ぶ、物語。

グループ・ジャトル・プロデュース

新選組

暁ノ章 | 宵ノ章 | 終ノ章

脚本・演出 大塚雅史 音楽 和田俊輔 振付 藤川美伊菜 総陣トキタイズ

東京公演 | 2019.2.2(土)-12(火) あうるすぽっと

大阪公演 | 2019.2.16(土)-24(日) チャリッジシアター

 BSP

ブルーシャトルプロデュース
新選組
暁ノ章 | 宵ノ章 | 終ノ章

新選組結成から、芹沢鴨暗殺までを描く「暁ノ章」。
その名を世に轟かせた池田屋事件を描く「宵ノ章」。
近江星事件、油小路の変、そして五稜郭の戦いへ。新選組の終焉を描く「終ノ章」。
三作品全六話、一挙上演。

第五話 「志士たちの悪夢」 - 終ノ章 - 第六話 「志士たちの面影」

池田屋事件・禁門の変での活躍を評価され、新選組は幕臣へと取り立てられる。
ようやく彼らは、武士として幕府に認められた。
そんな折、伊東甲子太郎が数人の仲間と共に入隊。
幹部として迎えられる。
しかし、伊東は尊王攘夷思想に強くこだわった。
それ故、次第に近藤・土方との対立を深めていく。
その渦中、京の都に坂本龍馬が現れる。
幕府は、彼を倒幕派急先鋒と位置付け、新選組に捕獲を命じる。
こうして、沖田総司と坂本龍馬は運命的出会いを果たすこととなり…。
物語は、近江星事件へ向かって一気に動き出す。

油小路にて、伊東甲子太郎と藤堂平助が新選組の手によって暗殺された。
繰り返される、仲間の齟齬。新選組の面々は苦悩を深める。
果たしてこれが、望んだ形だったのか。
そして時代は、徳川幕府を問へと追い込んで行く。
鳥羽・伏見の戦い。甲州勝沼の戦い。新選組も、圧倒的戦力を誇る薩長軍に屈する。
將軍・徳川慶喜は、江戸城を無血開城。実質上、江戸幕府は崩壊した。
主を無くした新選組は、どこへ向かうのか。
近藤勇は、捕縛されて牢屋へ。
沖田総司は、病床に伏す。
土方歳三は、北を目指した。



第三話「土方歳三の憂鬱」
宵ノ章

第四話「沖田総司の純愛」

第一話「近藤勇の大意」
暁ノ章

第二話「芹沢鴨の後悔」

沖田総司 沖田総司	土方歳三 田中尚輝	芹沢鴨 田淵法明	近藤勇 山本誠大	吉田稔磨/坂本龍馬 松田岳
伊東甲子太郎 富森ジャストラン	永倉新八 黒田陽介	藤堂平助 池之上頼嗣	高橋一 中内天摩	榎本武揚 鈴木近雄
北条時康/藤堂高直 池田伶央	新見 剛 原田賢治	久保幸雄 上田 遼	平間勇助 藤井博成	豊原伝四郎/佐藤五郎 山下タカシ
山崎敬助 石田直也	井上源三郎 青木 威	永倉新八 黒田陽介	藤堂平助 池之上頼嗣	高橋一 中内天摩
山崎敬助 石田直也	井上源三郎 青木 威	永倉新八 黒田陽介	藤堂平助 池之上頼嗣	高橋一 中内天摩
山崎敬助 石田直也	井上源三郎 青木 威	永倉新八 黒田陽介	藤堂平助 池之上頼嗣	高橋一 中内天摩

東京公演											
2019.2.2(土)-12(火) あうるすぽっと (豊島区立舞台芸術交流センター)											
2(土)	3(日)	4(月)	5(火)	6(水)	7(木)	8(金)	9(土)	10(日)	11(月)	12(火)	13(水)
12,300*	12,300*	休演日	休演日	休演日	13,500*	13,500*	12,400	12,400	12,400	12,400	13,000
17,300*	17,300*	休演日	休演日	休演日	18,800*	18,800*	17,900	17,900	17,900	17,900	18,300
*ワケ別											
大阪公演											
2019.2.16(土)-24(日) グラフシフト大阪北區劇場 ナレッジシアター											
16(土)	17(日)	18(月)	19(火)	20(水)	21(木)	22(金)	23(土)	24(日)	25(月)	26(火)	27(水)
12,300	12,300	休演日	休演日	休演日	12,300	13,300*	13,300*	12,400	12,400	12,400	12,300
17,300	17,300	休演日	休演日	休演日	17,300	18,300*	18,300*	17,300	17,300	17,300	17,300
*ワケ別											

チケット取り扱い

劇団のまわりチケットセンター
http://www.himawari.net/ticket/ 06-6369-1344 (10:00~18:00)

ローンチケット
http://l-ticket.com/ 0570-000-407 (10:00~20:00)

カンファエテ1
http://confetti-web.com/ 0120-240-5440 (11:00:00~18:00)

東京公演
あうるすぽっと (豊島区立舞台芸術交流センター)
〒170-0013 東京都豊島区東池袋4-5-2
〒170-0013 東京都豊島区東池袋4-5-2
TEL:03-5391-0751 http://www.omj.or.jp
〒170-0013 東京都豊島区東池袋4-5-2
TEL:03-5391-0751 http://www.omj.or.jp

大阪公演
ナレッジシアター (大阪北區劇場)
〒530-0011 大阪府大阪市北区大崎1-1-1
TEL:06-6372-6154 http://www.kk-space.jp/accessmap/theater/
〒530-0011 大阪府大阪市北区大崎1-1-1
TEL:06-6372-6154 http://www.kk-space.jp/accessmap/theater/

