

Baobab PRESENTS

DANCE x Scrum!!! 2018

2018.3.9 FRI - 11 SUN あうるすぽっと

主催: Baobab 共催: あうるすぽっと(公益財団法人としま未来文化財団)
助成: 芸術文化振興基金 アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)

ダンス最前線3.9^{アールズ}池袋上陸。



2016年3月、〈Baobab〉と10組を超える同世代のダンサーやカンパニーがScrum=競演し、あうるすぽっと中を興奮で埋め尽くした新時代のダンスムーヴメント「DANCE×Scrum!!!」。コンテンポラリーダンスの最前線を「観て」「踊って」「過ごして」体感するフェスティバルが、2年の時を経て再びあうるすぽっとに！第2弾のテーマは、「パフォーマンス空間、アーティスト同士の“×(クロス)”」。舞台と観客の境界線を越えて目の前で躍動する身体！熱と熱が交差するここだけのコラボレーション！さあ、ダンスのボーダーを吹き飛ばす、嵐が来るなら踊らにや大損！

DANCE×Scrum!!! 3つの観踊スタイル

- !** **ステージプログラム**
質沢な観劇空間が広がる劇場で、ゆったりじっくり観る。
- !!** **ホワイエプログラム**
オープンフロア・ホワイエで、パフォーマンスを間近に観る。
- !!!** **アフターパーティー**
DJの音楽によって、ドリンク片手にみんなでダンス！

ダンスの真価と出会う《ステージプログラム》、ダンスの可能性と出会う《ホワイエプログラム》、ダンスの楽しさと出会う《アフターパーティー》という3つのオドロキ(!!!)から、ボーダレスなダンスとの出会いをお楽しみください！

	3/9 ^{開幕祭} [金]	3/10 ^{DAY1} [土]	3/11 ^{DAY2} [日]
12:00			12:00 OPEN
13:00		13:00 OPEN	!! 12:30 ホワイエプログラム
14:00		!! 13:30 ホワイエプログラム	! 14:00 ステージプログラム
15:00		! 15:00 ステージプログラム	!!! 15:30 みんなでHAKAダンス!!! アフターパーティー
16:00		!! ホワイエプログラム	
17:00		!!! 17:00 トークイベント	
18:00	18:00 OPEN	18:00 アフターパーティー	18:00 CLOSE
19:00	!! 18:30 ホワイエプログラム		
20:00	!!! 20:00 アフターパーティー —開幕宣言—「ホイッスル」	20:00 CLOSE	
21:00	21:00 CLOSE		

チケット料金 日時指定・全席自由

開幕祭	一般¥2,000/学生以下¥1,000
1日券	一般¥3,500/学生以下¥2,500
開幕祭+1日券	一般¥4,500/学生以下¥3,000

※当日販売各券500円増し
※学生以下の場合、
当日学生証をご提示ください。



カルテットオンライン:
https://www.quartet-online.net/ticket/dancescrum_2018

取り扱い

ぴあ <http://w.pla.jp/t/baobab/> (PC/携帯共通) チケットぴあPコード 483-528 セブン-イレブン、サークルK・サンクス、ぴあ各店舗でも直接販売 0570-02-9999

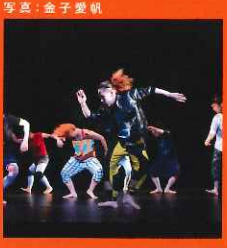
としまチケットセンター <http://www.owispot.jp/> 03-5391-0516(10:00~19:00) 豊島区民割引 前売り一般のみ300円引き

Baobab メールでご予約の際は、タイトルを「チケット予約」とし、下記を明記の上[baobab_scrum@yahoo.co.jp]までお送りください。
(1)お名前 (2)ふりがな (3)日時 (4)券種、枚数 (5)電話番号 (6)メールアドレス

会場：あうるすぽっと あうるすぽっと営業時間(10:00~19:00/休館日あり)
〒170-0013 豊島区東池袋4-5-2 ライズアリーナビル2F TEL.03-5391-0751

電車

「東京メトロ 有楽町線 東池袋駅」6・7出口より直結
「池袋駅」(東口)より徒歩10分
「都電荒川線 東池袋四丁目駅」より徒歩2分
※ご来館の際は公共交通機関をご利用ください。
やむを得ず、お車でご来館の際は、必ず近隣の駐車場をご利用ください。



Baobabとは
2009年旗揚げ。主宰:北尾亘が全作品の振付・構成・演出を行う。過去10回の単独公演のほか、KYOTO EXPERIMENT 2013公式プログラム、柱光まちなか芸術祭、多摩1キロフェスなど日本各地のフェスティバルで作品を上演。2016年、渋谷文化村通りで開催された「第3回渋谷ルネッサンス」で50人のダンサーをディレクション。また、若手アーティストによるダンスフェスティバル「DANCE×Scrum!!!」を始動するなど、業界全体を盛り上げる企画運営も積極的に行う。
Baobab公式サイト: <http://dd-baobab-bb.boop.jp/>

制作サポートスタッフ募集

「ダンスの魅力を多くの人々に伝えたい」という熱い思いを持って、公演を共に作り上げてくれる制作スタッフを募集!知識経験不問、事前レクチャーおよび現場指導、ダンサー・俳優も大歓迎!!

A 企画段階から参加してくれる運営スタッフ (参加時期応相談)
B 当日運営スタッフ (本番期間のみ)

スケジュールはWEBサイトに掲載。ご希望の方は、タイトルを「サポートスタッフ応募」とし、以下の内容を明記の上、[baobab_scrum@yahoo.co.jp]までメールでご応募ください。
(1)お名前(ふりがな) (2)ご所属(あれば) (3)生年月日・性別 (4)ご連絡先(電話番号/メールアドレス) (5)参加にあたり気になる点 (6)志望動機

14組のアーティストたちによる、 競演 熱きScrumを体感せよ!!!



STAGE PROGRAM!

ステージプログラム at 劇場内

ステージプログラムでは、若手注目株のアーティスト4組が出演。ここだけのコラボレーションも見逃すな!

3/10日 3/11日

五十嵐結也

『ボーイズ・オン・ザ・ラン』

振付・構成:五十嵐結也 出演:酒井大輝、新宅一平、吉田卓央 a.k.a. マスオ
漫画原作:『ボーイズ・オン・ザ・ラン』(花沢健吾)



1988.2.5 埼玉県川越生まれ、長野、山形育ち。小さい頃から「顔がデカイ」「手足が短い」と弄ばれ、身体コンプレックスに真剣に悩む内気な肥満児時代を過ごす。現在はコンプレックスを破壊力に変えジャンルを問わず活動中。最近は「ふんどし日和」と称し、長すぎる赤い袴を纏めて、日本の風景美を背景に写真作品も展開している。

写真:飯野高拓(梅株)

VOICE! 良い祭りにしますよっ! 祭り好きですからっ!

3/10日 3/11日

ブッシュマン

『かむくらのヤド』

振付・構成:黒須青海海 出演:歌川翔太、黒須青海海、手塚パウシュ、中村駿 ほか
作曲:マーチックナメテクロン



写真:bozzo

VOICE! いくつになっても「新しい」をつくる。

黒須青海海主宰のダンスカンパニー。横浜ダンスコレクションEX2017で審査員賞を受賞。力強さだけでなく、「細細に動く身体」「異形な身体」を目指して創作活動をしている。生き物の「生」と「死」から膨らました独自の世界観で作品を創り、国内外で作品発表をしている。

3/10日 3/11日

TABATHA

『Overture : Mesh Mesh Mesh』

振付・構成・総合演出:岡本優 出演:柴田葉天子、四戸由香、岡本優
Gt:daisuke tsutsui a.k.a. Galaxy7 Dr:Sugiryō
ヘアメイク:多胡みくり 衣装アドバイザー:田中啓一(ファッションデザイナー・大学教授)



写真:bozzo

岡本優が振付・構成・総合演出を行う。クラシックバレエを基礎とし、POPでいて強烈な、重量感のある身体を目指す。ショーアップされたパフォーマンスから、身体に重さを置いた創作も行い、衣装や装飾にこだわりを持ち、視覚的にも目を引く演出を展開する。2017年は韓国・仁川にて"Wiz World Dance Festival 2017"に招聘。一度見たら病みつきになるような、全員めがねの爆笑ダンス集団。

VOICE! 2016年はハワイで幕れ、2018年はステージプログラムに挑む。自分たちの可能性を見つめ、新しい姿を投げ出す!!!

3/10日 3/11日

中村 蓉 × 北尾 亘

『あなたの足跡しか踏めない。』

振付・構成・演出・出演: 中村 蓉 / 早稲田大学在学時コンテンポラリーダンスを始める。ルーマニア・シビウ国際演劇祭、東アジア文化都市式典で作品を上演するなど、国内外で活動中。第1回セッションベスト賞、横浜ダンスコレクションEX2013審査員賞・シビウ国際演劇祭賞、第5回エルスール財団新人賞などを受賞。



写真:小山飛鳥 写真:bozzo

北尾 亘 / 1987年兵庫生まれ。幼少期より舞台芸術に携わる。Boobabを主宰し、全作品の振付・構成・演出を担う。演劇作品・CM・映画・TVドラマへの振付多数。トヨタコレオグラフィアワード2012オーディエンス賞、第3回エルスール財団新人賞受賞。

VOICE! 「あなたと向き合って、あなたと肩を組む。熱々のスクラムです!」 中村

VOICE! これは、初めて出会う「あなた」への恋文です。 北尾

FOYER PROGRAM !!

ホワイエ
プログラム
at
ホワイエ

10組のアーティストが登場するホワイエプログラム。舞台と客席が交わるホワイエを、縦横無尽に駆け巡る!

3/9 金 3/11 日 Baobab

『笑う顔縁 -FOYER ver.-』

振付・構成・演出:北尾亘 出演:村田西(MOKK)、HEIDI(バスタフNY)、中川拘音(水の中めがね)、大西彩葉(踊る要素)、尾口伸子(踊る要素) | 米田沙織、目澤美裕子 ほか



写真:bozzo

主宰北尾亘が全作品の振付・構成・演出を行う。土着的でリズムカルな独特の躍動感を持つ振付で、圧倒的な群舞を踊り抜くのが特徴。数々のフェスティバルで上演を繰り返している、真骨頂とも言えるレパトリー作品をScrum!!!スペシャルキャストで上演。

VOICE! 新り裂けホワイエ!ダンスよ永遠に。

3/9 金 3/10 土 中屋敷南

『ドロップ』

振付・出演:中屋敷南 映像:中瀬俊介(Baobab)



写真:bozzo

1989年生まれ、神奈川県出身。学校教育で培った基礎が根底にある。少女性や女性特有の感覚、欲望の表出を、繊細で表情豊かな動きと構成力で表現。横浜ダンスコレクションEX2015最優秀新人賞受賞、産・高円寺ダンスアワード韓国上演、上海現代舞踊展へ招聘ほか。

VOICE! 月が綺麗ですね!

3/9 金 悪童

『古き悪き慢性固執シンドローム ~日本人編~』

振付・構成・出演:歌川翔太、中村駿



写真:bozzo

中村駿(1992年 埼玉県春日部市)、歌川翔太(1991年 福島県須賀川市)のユニット。YOKOHAMA DANCE COLLECTION EX 2014 Competition II 最優秀新人賞、EUROPE MEETS ASIA IN CONTEMPORARY DANCE 2016 参加。

VOICE! 熱いイベント!絶対的に盛り上がる!

3/10 日 TonTo

『のこのこ』

振付・構成:濱口有衣 出演:濱口有衣、岡崎彩音



写真:船田葵

2014年桜美林LABO project 10で濱口有衣、岡崎彩音がデュオとして"TonTo"結成。類の異なる2人が融合。演劇の振付、アウトリーチにも携わり、単独公演も行ってきた。卒業後は個々の活動を続けながら、デュオとしても活動中。

VOICE! はじめましてTonToです!!

3/11 日 GN.BBs (Good Night Babies)

『YVRESSE-夜明け前-』

振付・構成:yu-ki

出演:奥田結希、荒川藍子、栗原愛実、増田美咲、沼部美央、大瀬李奈 (愛実の可憐性あり)



写真:Hayato Ishikawa

2016年夏、Performing Gallery & Cafe 絵空箱にて開催されたダンスフェスティバルに出演する為に発足。「映画のように踊る」ダンスパフォーマンスチーム。様々なジャンルのダンスを融合し、誰かが見た夢の世界の物語を描く。

VOICE! おやすみ、夢の中で会いましょう。

3/10 日 3/11 日 Dance Project Revo

『I FORGOT MY UMBRELLA』

振付・演出:田村興一郎

出演:池上たつくん、田村興一郎 音楽:西川裕一/SYLIANRUE 衣装:大井まゆ



写真:Junnosuke

田村興一郎が自身の作品製作とダンス企画のために旗揚げ。池上たつくんが振付助手として参加。京都を拠点に全国各所を巡るダンスカンパニーとして2人で活動中。「大きな看板の下で」では京都、東京、新潟のツアー公演を収める。現在、活動拠点を東京に計画中。

VOICE! 京都から踊りに参りやした。おおきにどうも。

3/9 金 身体企画ユニット ヨハク

『洗濯姫』

振付・演出:秋山きらら(ヨハク) 構成・脚本:加藤航平(ヨハク) 出演:ヨハク+guest



写真:のむらみのる

2016年活動開始。時に映像的に、時に演劇的に、舞台を活かす方法を探し、身体を企画する。本作は「洗濯」をテーマにした新作。Archive:うごきずかん ugokizukan.com

VOICE! 心を込めて洗います。

3/10 日 米澤一平

『vs』

振付/即興:米澤一平



写真:bozzo

1989年東京出身。熊谷和徳に師事。TAPのルーツアフリカ、黒人音楽をリスペクトし、現代、日本人としてのタップダンスの新たなアートの可能性を追究し、作品発表、即興パフォーマンス等、場所や形式に拘わらずクリエイティブに活動する。

VOICE! だただ

3/10 日 箱入娘

『待つわ』

振付・演出・出演:香取依里、中島美咲、花井瑞希、甲斐ひろな、小谷菜月



写真:bozzo

メンバーは全員お茶の水女子大学舞踊教育学コース卒業。大学在学中から活動をはじめ、マイベースに活動中。2011年第三回コンドルズ振付コンペティション(CCC)アホドリ賞受賞。隔れるオフィスレディーを目指し、日々退勤後の稽古に励む。

VOICE! 箱の外へ!

AFTER PARTY !!!

アフター
パーティー
at
ホワイエ

踊って飲んで、
気分はDISCO。🍷🍹
ドリンクも販売!

3/9 金 10 日 11 日 上演終了後、アフターパーティーを開催! 観劇した後は、ミュージックあり、ドリンクあり、イベントありのホワイエで踊り騒ぎましょう! 📍 芳川輝(Public Address)、DJ-IGAYA、岡田太郎(悪い芝居)、Blonde Long Hair(視野/範宙遊泳)

3/10 土 参加アーティストによるトークイベント開催!

3/11 日 みんなでHAKAダンス!!! お客様、ダンス未経験者も大歓迎!

📍 レクチャーワークショップ開催予定